
	<p style="text-align: center;">UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA - UFSC  Centro de Ciências da Educação - CED  Departamento de Educação do Campo  Curso de Licenciatura em Educação do Campo  Campus Prof. João David Ferreira Lima – Trindade – CEP 88040-535  Florianópolis / Santa Catarina / Brasil  Fone: (48) 3721-4489 edc@contato.ufsc.br</p>	
---	--	---

## PROGRAMA DE ENSINO

### I – IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

**Código e Componente Curricular:** EDC1529 - História do Brasil Afrocentrado: Territórios e Identidades

**Ano e fase:** optativa

**Carga Horária:** 72h/a

**Oferta:** Licenciatura em Educação do Campo

### II - EMENTA

História do Brasil a partir de uma perspectiva afrocentrada, enfatizando as trajetórias, resistências e a luta das populações negras. As construções identitárias. As dinâmicas de territorialidade e os processos de resistência cultural e política. A diáspora africana. O legado da escravidão. Os movimentos sociais negros. As culturas africanas e afro-brasileiras na formação da identidade nacional.

### III - OBJETIVOS

**Objetivo geral:**

- Compreender a história do Brasil a partir de uma perspectiva afrocentrada, reconhecendo as contribuições das populações negras para a construção da sociedade brasileira.

**Objetivos específicos:**

- Analisar as dinâmicas de territorialidade e identidade das populações afro-brasileiras, compreendendo os processos históricos de resistência e organização social.
- Discutir o impacto da diáspora africana e o legado da escravidão na formação da sociedade brasileira contemporânea.
- Explorar as manifestações culturais, religiosas e artísticas afro-brasileiras e sua relevância na formação da identidade nacional.
- Criticar as abordagens tradicionais da historiografia brasileira que marginalizam ou invisibilizam as contribuições afrodescendentes.

### IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Introdução à História Afrocentrada:

- Conceitos e metodologias da perspectiva afrocentrada.
- A diáspora africana e sua influência no Brasil.
- Revisão crítica da historiografia brasileira.

2. Territórios Afrodescendentes no Brasil:

- Quilombos e outras formas de resistência territorial.
  - A luta pela terra e o movimento quilombola contemporâneo.
  - Territorialidade e urbanização: comunidades afro-brasileiras nas cidades.
3. Formação de Identidades Afro-Brasileiras:
- Processos identitários: da escravidão à pós-abolição.
  - A construção da identidade negra no Brasil.
  - Movimentos sociais negros e a luta por reconhecimento.
4. Cultura Afro-Brasileira:
- Religiosidades afro-brasileiras: Candomblé, Umbanda e outras manifestações.
  - A cultura afro-brasileira na música, dança e artes visuais.
  - Literatura negra brasileira e a produção intelectual afrodescendente.
5. Políticas e Resistências Afro-Brasileiras:
- A luta contra o racismo e as políticas de ação afirmativa.
  - Movimentos contemporâneos: feminismo negro, afrofuturismo e o papel da juventude.
  - Debates sobre reparação histórica e justiça racial.

## V - BIBLIOGRAFIA

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GOMES, Laurentino. *Escravidão: Do primeiro leilão de cativos em Portugal até a morte de Zumbi dos Palmares*. São Paulo: Globo Livros, 2019.

REIS, João José. *Rebelião Escrava no Brasil: A História do Levante dos Malês em 1835*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

MUNANGA, Kabengele. *Negritude: Usos e sentidos*. São Paulo: Autêntica, 2019.

NASCIMENTO, Abdias do. *O Quilombismo: Documentos de uma militância pan-africanista*. São Paulo: Selo Negro, 2019.

ALBUQUERQUE, Wlamyra R. e GOMES, Flávio dos Santos (Orgs.). *Histórias do Pós-Abolição no Mundo Atlântico*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

GOMES, Flávio dos Santos. *Histórias de Quilombolas: Mocambos e comunidades de senzalas no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

MOURA, Clóvis. *Dicionário da Escravidão Negra no Brasil*. São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista (UNESP), 2004.

ALBUQUERQUE, Wlamyra Ribeiro de. O Jogo da Dissimulação: Abolição e Cidadania Negra no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

NASCIMENTO, Elisa Larkin; NASCIMENTO, Abdias do. O Brasil na Mira do Pan-Africanismo: Negritude e Cultura Afro-brasileira. São Paulo: Selo Negro, 2017.

GOMES, Flávio dos Santos; DOMINGUES, Petrônio (Orgs.). Políticas da Cor: Movimentos e identidades afrodescendentes no Brasil. Rio de Janeiro: Pallas, 2012.

FLORENTINO, Manolo; GOMES, Flávio dos Santos. A Hidra e os Pântanos: Quilombos e Mocambos no Brasil (Séculos XVII-XIX). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2002.

PEREIRA, Amílcar Araújo. O Mundo Negro: Relações Raciais e a Constituição do Movimento Negro Contemporâneo no Brasil. Rio de Janeiro: Pallas, 2013.