

| | | |
|---|--|---|
|  | <p style="text-align: center;">UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA - UFSC Centro de Ciências da Educação - CED Departamento de Educação do Campo Curso de Licenciatura em Educação do Campo Campus Prof. João David Ferreira Lima – Trindade – CEP 88040-535 Florianópolis / Santa Catarina / Brasil Fone: (48) 3721-4489 edc@contato.ufsc.br</p> |  |
|---|--|---|

PROGRAMA DE ENSINO

| |
|---|
| I – IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA |
| <p>Código e Componente Curricular: EDC1529 - História do Brasil Afrocentrado: Territórios e Identidades Ano e fase: optativa Carga Horária: 72h/a Oferta: Licenciatura em Educação do Campo</p> |
| II - EMENTA |
| <p>História do Brasil a partir de uma perspectiva afrocentrada, enfatizando as trajetórias, resistências e a luta das populações negras. As construções identitárias. As dinâmicas de territorialidade e os processos de resistência cultural e política. A diáspora africana. O legado da escravidão. Os movimentos sociais negros. As culturas africanas e afro-brasileiras na formação da identidade nacional.</p> |
| III - OBJETIVOS |
| <p>Objetivo geral:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreender a história do Brasil a partir de uma perspectiva afrocentrada, reconhecendo as contribuições das populações negras para a construção da sociedade brasileira. <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analisar as dinâmicas de territorialidade e identidade das populações afro-brasileiras, compreendendo os processos históricos de resistência e organização social. ● Discutir o impacto da diáspora africana e o legado da escravidão na formação da sociedade brasileira contemporânea. ● Explorar as manifestações culturais, religiosas e artísticas afro-brasileiras e sua relevância na formação da identidade nacional. ● Criticar as abordagens tradicionais da historiografia brasileira que marginalizam ou invisibilizam as contribuições afrodescendentes. |
| IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Introdução à História Afrocentrada: <ul style="list-style-type: none"> ● Conceitos e metodologias da perspectiva afrocentrada. ● A diáspora africana e sua influência no Brasil. ● Revisão crítica da historiografia brasileira. 2. Territórios Afrodescendentes no Brasil: |

- Quilombos e outras formas de resistência territorial.
 - A luta pela terra e o movimento quilombola contemporâneo.
 - Territorialidade e urbanização: comunidades afro-brasileiras nas cidades.
3. Formação de Identidades Afro-Brasileiras:
- Processos identitários: da escravidão à pós-abolição.
 - A construção da identidade negra no Brasil.
 - Movimentos sociais negros e a luta por reconhecimento.
4. Cultura Afro-Brasileira:
- Religiosidades afro-brasileiras: Candomblé, Umbanda e outras manifestações.
 - A cultura afro-brasileira na música, dança e artes visuais.
 - Literatura negra brasileira e a produção intelectual afrodescendente.
5. Políticas e Resistências Afro-Brasileiras:
- A luta contra o racismo e as políticas de ação afirmativa.
 - Movimentos contemporâneos: feminismo negro, afrofuturismo e o papel da juventude.
 - Debates sobre reparação histórica e justiça racial.

V - BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOMES, Laurentino. *Escravidão: Do primeiro leilão de cativos em Portugal até a morte de Zumbi dos Palmares*. São Paulo: Globo Livros, 2019.

REIS, João José. *Rebelião Escrava no Brasil: A História do Levante dos Malês em 1835*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

MUNANGA, Kabengele. *Negritude: Usos e sentidos*. São Paulo: Autêntica, 2019.

NASCIMENTO, Abdias do. *O Quilombismo: Documentos de uma militância pan-africanista*. São Paulo: Selo Negro, 2019.

ALBUQUERQUE, Wlamyra R. e GOMES, Flávio dos Santos (Orgs.). *Histórias do Pós-Abolição no Mundo Atlântico*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GOMES, Flávio dos Santos. *Histórias de Quilombolas: Mocambos e comunidades de senzalas no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

MOURA, Clóvis. *Dicionário da Escravidão Negra no Brasil*. São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista (UNESP), 2004.

ALBUQUERQUE, Wlamyra Ribeiro de. O Jogo da Dissimulação: Abolição e Cidadania Negra no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

NASCIMENTO, Elisa Larkin; NASCIMENTO, Abdias do. O Brasil na Mira do Pan-Africanismo: Negritude e Cultura Afro-brasileira. São Paulo: Selo Negro, 2017.

GOMES, Flávio dos Santos; DOMINGUES, Petrônio (Orgs.). Políticas da Cor: Movimentos e identidades afrodescendentes no Brasil. Rio de Janeiro: Pallas, 2012.

FLORENTINO, Manolo; GOMES, Flávio dos Santos. A Hidra e os Pântanos: Quilombos e Mocambos no Brasil (Séculos XVII-XIX). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2002.

PEREIRA, Amílcar Araújo. O Mundo Negro: Relações Raciais e a Constituição do Movimento Negro Contemporâneo no Brasil. Rio de Janeiro: Pallas, 2013.